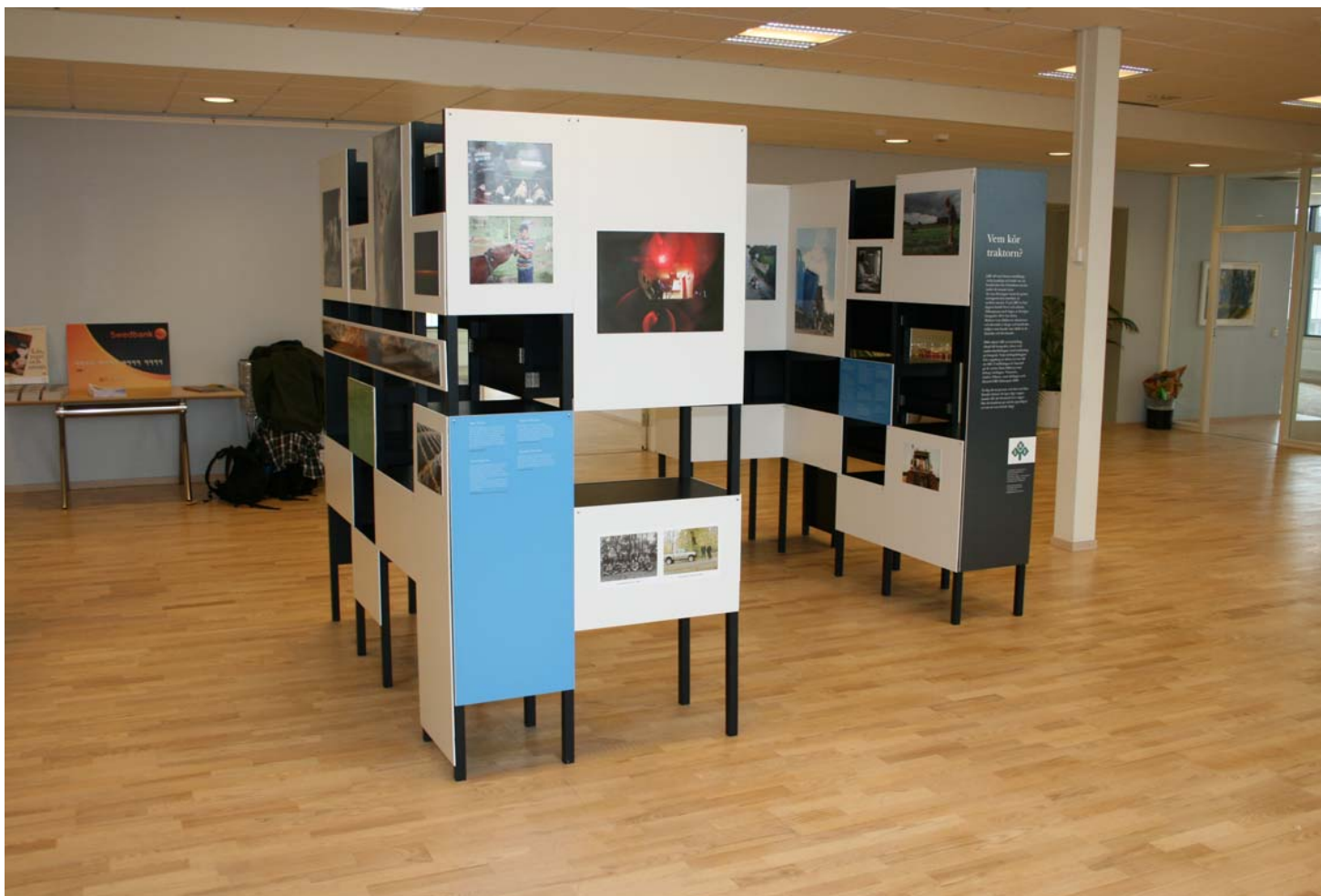


Manual för utställningen Vem kör traktorn?

En vandringsutställning från LRF

Överblick



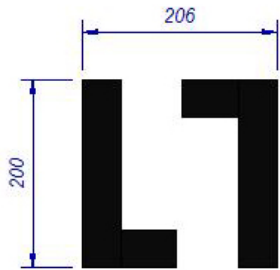
Överblick

Innehåll:

- 4st svarta ställningar
- 4st svarta stegar
- 24st långa svarta kortlingar
- 12st korta svarta kortlingar märkta: **K**
- 26st bildplattor
- 7st textplattor
- 16st vita plattor
- 14st svarta hyllor
- 1st verktygslåda
- 1st box med gästbok, manual, skylt o bok och bokställ
- Lådor med trycksaker
- 1st lås till dragkroken

Förebereelser

Det finns flera sätt att disponera utställningen. Den består av 2st L-formade enheter som var och en är 1x2m.



Förberedelser

- Det krävs minst 2 personer, gärna fler, för att bygga utställningen
- Börja med att se till att golvet där ni ska vara är rent. Detta för att det inte ska bli smuts i utställningen och förpackningsmaterial.
- Se till att ha tvättade händer och ett par bomullshandskar när ni hanterar bilderna och plattorna.
- Ta sedan ett djupt andetag och se till att ni inte är stressade när ni ska bygga. Låt det få ta den tid det tar och fundera och prova er fram.
- Samla alla utställningens delar på plats.
- Kontrollera att allt finns med och att inget är skadat.
- Planera och mät hur utställningen ska stå i rummet.
- Tänk på att det behövs ca 1-1,5m runt om för att man ska kunna se bilderna på ett bra sätt. Utrymmet behövs också för att rullstolar ska kunna komma fram.

Step 1



Steg 1

- Utställningen består av 2 st L-formade enheter. En som är märkt 1-6 och en som är märkt A-F.
- Börja med att ordna stegarna och ställningarna så att de kommer i ordning.

Steg 2

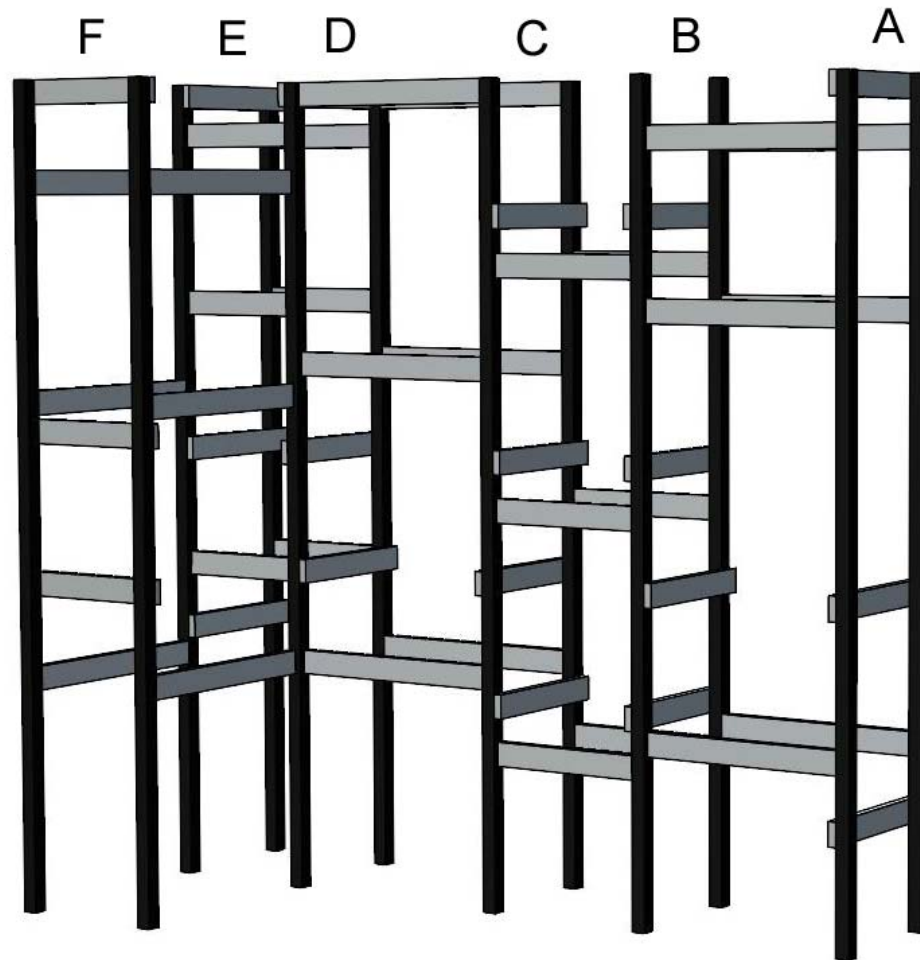


Steg 2

- Koppla ihop 1 med 2 och A med B, med de korta kortlingarna. De är märkta **K**.
- Man kopplar ihop med sprintarna från verktygslådan.



Step 3



Steg 3

Fortsätt sedan på samma sätt att koppla ihop 3 med 4, C med D, och mot 6 och F.
Använd de längre omärkta kortlingarna.

- Nu är ställningarna klara. Placera dem i rummet på det sätt som ni har planerat utställningen. Det är lättare att göra nu än när bilderna är på plats och är tungt.
- Nu är det dags att hänga upp bilderna enligt *Planen*. Det är viktigt att man hanterar alla bilder, texter, plattor, hyllor och dess förpackning varsamt.
- Börja med att hänga vinnarbilden på bokstavssektionen (A-F). Häng sedan bilderna i innerhörnen



Steg 4



Steg 4

- Avsluta med att lägga i alla hyllplan enligt *Planen*.
- Samla ihop allt förpackningsmaterial och spara till nedpackningen. Det är viktigt att dessa inte blir smutsiga eller grusiga.
- Vid nedmontering görs allt i omvänd ordning, och stuvas i släpkärran.
- Vid behov går det bra att tvätta av de svarta och vita ytorna med fuktig trasa. Det finns svart och vit bättringsfärg i verktygslådan om det skulle bli skador.

Hyllutrymmen

I utställningen finns flera hyllutrymmen. Dessa skall och kan användas till:

- Fotografpresentation/bildtext-häftet. Dessa häften får tas med av besökaren.
- Gästbok. Skriv in rubrik på ny högersida: Plats, tidsperiod och gärna en uppskattning av hur många besökare som sett utställningen. Se till att folk skriver i gästboken om det går trögt. Många är lite blyga...
- Bygdegården (senaste numret) att bläddra i.
- Kultur i Bygdegården. Får tas med.
- Exponera "Den siste veterinären" med bok och skylt.
- Andra trycksaker som ni själva har som kan vara lämpliga att lägga fram.

Har du frågor, behövs det beställas mer material, har något blivit skadat kontakta:

Karin Wennerberg, LRF, 08-787 53 66, karin.wennerberg@lrf.se

eller

Stefan Löfgren, Bygdegårdarna, 08-08-440 51 96,

stefan@bygdegardarna.se

LYCKA TILL!